



Luisa Cyrne

Asociada sénior

Lisboa

luisa.cyrne@garrigues.com

Av. da República, 25, 1º

1050-186 Lisboa (Portugal)

Tel: +351 213 821 200

Fax: +351 213 821 290

Propiedad Industrial e Intelectual

Tecnología, Comunicaciones y Digital

Economía del Dato, Privacidad y Ciberseguridad

Medios y Entretenimiento

Moda

Startups & Open Innovation

Luísa Cyrne es asociada sénior y asesora a clientes nacionales e internacionales en materia de medios de comunicación, ciberseguridad, consumo, privacidad de datos y derechos de autor en la era digital.

Luísa tiene un profundo conocimiento y experiencia en asistencia legal en proyectos tecnológicos que utilizan tecnologías emergentes, como IA, robótica, blockchain, nanotecnología, Big Data e IoT, en diferentes industrias y en varias cuestiones legales de economía digital.

Además, Luísa asiste activamente a sus clientes en asuntos de privacidad de datos, auditando sistemas de gestión de privacidad para empresas de diversas industrias, definiendo estrategias de cumplimiento y medidas de mitigación. También está especializada en comercio electrónico y tiene una amplia experiencia en la redacción y revisión de acuerdos de media e tecnológicos, incluyendo el uso o desarrollo de productos de software (como algoritmos, aplicaciones), y sus términos de licencia.

Experiencia

Luisa se incorporó a Garrigues en junio de 2024 y anteriormente Luísa trabajó en Morais Leitão durante 6 años. Luísa también trabajó en Assotiation DNS.PT, una asociación sin ánimo de lucro dedicada a mantener Internet segura, estable y a desarrollar políticas sobre los identificadores únicos de Internet y la gobernanza de Internet, así como asociaciones para promover la Economía Digital y desarrollar proyectos de comercio electrónico. Asimismo, Luisa se encargó de asesorar al consejo de administración en todas sus decisiones y en la preparación de las juntas generales.

La práctica de Luísa se centra principalmente en la tecnología, especialmente asistiendo a sus clientes en la parte regulatoria y contractual del desarrollo de operaciones en comunicaciones electrónicas y servicios postales, TI, outsourcing, cloud computing, tecnologías emergentes, propiedad intelectual, ecommerce,

publicidad y medios de comunicación (radiodifusión, radio, contenidos audiovisuales, cine, plataformas OTT, podcasts).

Desde 2019, Luísa figura como árbitro de ARBITRARE - Centro de Arbitraje de Propiedad Industrial, Nombres de Dominio, Firmas y Denominaciones.

Formación académica

- Licenciada en Derecho (Facultad de Derecho Católica de Lisboa, enero de 2011).
- Máster en Ciencias Forenses (Facultad de Derecho de la Católica de Lisboa, 2012).
- Curso de Reglamento General de Protección de Datos (Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales Católica de Lisboa, 2017).
- Licenciatura en Derecho de la Propiedad Intelectual (Facultad de Derecho de la Universidad de Lisboa, 2019).

Actividad docente

Luísa Cyrne es ponente en diversos Workshops y Acción Formativa, módulos de cursos de postgrado promovidos por la Facultad de Derecho de la Universidad Católica de Portugal, Universidad Nova y Facultad de Derecho de Lisboa.

Pertenencia a instituciones

- Colegio de Abogados de Portugal (admitido en 2013, diciembre).
- Asociación Internacional de Profesionales de la Privacidad (IAPP, desde 2022).

Reconocimientos

- Women in Business Law Awards 2023 - "Copyright Lawyer of the Year".
- Women in Business Law Awards 2023 - "Media & Entertainment Lawyer of the Year".
- Legal 500 - Rising Star 2021.
- Legal 500 - Rising Star 2022.
- IBERIAN LAWYER FORTY UNDER 40 - Lawyer of the year 2021 - Food.

Publicaciones

- ICLG - Telecoms, Media & Internet Laws & Regulations 2018.
- Artículo de opinión "As marcas, contrafação e as 'réplicas originais' - IP Enforcement Portal" - Revista Distribuição Hoje, 2023.
- La protección de datos personales "no era lo mismo", Jornal Observador, 2018.
- "Comercio electrónico: Há progresso, existirá ordem?" jornal Observador, 2018.
- "Tendências atuais em Tech Transactions", jornal Eco.

- "Novas tecnologias e segurança: realidades (in)compatíveis", Revista Dinheiro Vivo, 2018.
- "El nuevo Código de la Propiedad Industrial portugués", Lexología, 2019.
- "Alteração à Lei da Televisão e dos Serviços Audiovisuais a Pedido e à Lei do Cinema", Lexología, 2020.
- "Novas regras de registo de .PT", Lexología, 2021.